ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС СОЧИНЕНИЙ

КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:
Оренбургская область

Наименование муниципального образования (населённого пункта):
Тайский муниципальный округ

Образовательная организация (полное название):
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение „Средняя общеобразовательная школа №8" г. Тая Тайского муниципального округа Оренбургской области

Участник Конкурса:

Фаттахова
Фамилия

Алина
Имя

Ринатовна
Отчество

Класс (курс), в (на) котором обучается участник Конкурса:

6

Тематическое направление: В наших сердцах этот подвиг бессмертен: 85 лет начала Великой Отечественной войны, начала блокады Ленинграда, битвы за Москву, начала обороны Севастополя; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза К. К. Рокоссовского; 130 лет со дня рождения маршала Советского Союза Г. К. Жукова; 110 лет со дня рождения Героя Советского Союза летчика А. П. Маресьева; 100 лет со дня рождения Героя Советского Союза руководителя подпольной организации „Молодая Гвардия" О. В. Кошевого.

Жанр:

Рассказ

Тема:

„Сила маленьких сердец"

Тёплое июньское солнце пригревало с самого утра. Казалось, что лето будет вечным. Для всех 22 июня 1941 года начиналось как самое обычное воскресенье. Мальчишки собирались на реку, а мы, девчонки, плели венки из ромашек. В воздухе пахло счастьем, которое испытывает каждый ребёнок летом. Я уже собиралась бежать к подругам, когда из комнаты донёсся голос мамы: „Ирина, иди сюда! По радио говорят что-то важное".

В доме висел радиорепродуктор. Он всегда был чем-то привычным, передавал музыку, новости, сводки о жизни. Но в тот день он вдруг стал вестником беды. Голос из репродуктора звучал непривычно твёрдо и

В то же время тяжело: „Сегодня, в четыре часа утра, без объявления войны, германские войска напали на нашу страну..."

Я не сразу поняла, что это значит. Война! Слово было знакомым по книжкам про красных командиров и белогвардейцев, по фильмам, где всё обязательно заканчивалось победой. В голове мелькнуло даже что-то похожее на восторг: „Вот это да! Теперь будут подвиги!" Но стало мне взрослых на лицах, как радость рассыпалась, словно песок сквозь пальцы. Мама стояла, прижав руки к груди, а по щекам катились слёзы.

— Папка уйдёт на фронт, — тихо прошептала сестрёнка Лена, которая сидела на краешке стула и крепко сжимала в руках любимую куклу. И правда, уже к вечеру у сельсовета собралась толпа мужчин. Кто-то был в гимнастёрках, кто-то — в простых рубахах, но всех их объединяло одно: решимость и тревога в глазах. Наш отец, высокий и сильный, который ещё утром чинил забор, теперь стоял среди них.

— Вы тут держитесь, — сказал он, и голос его чуть дрогнул. — Всё будет хорошо. Мы скоро вернёмся. Но „скоро" растянулось на долгие четыре года.

Уже через несколько дней привычный мир начал меняться. В школе вместо уроков рисования и пения нам рассказывали, как тушить зажигательные бомбы и оказывать первую помощь. Девочки учились сворачивать бинты и вязать тёплые носки, а маль-

улицы бегали на вокзал — провожать эшелоны с солдатами. На перроне звучала „Священная война", и от этой песни у многих сжималось сердце.

Однажды мы с друзьями стояли у забора и смотрели, как уезжают бойцы. Один молодой солдат, едва ли старше восемнадцати, заметил нас и улыбнулся:

— Не бойтесь, ребята! Мы их быстро прогоним!

Мы кивали, стараясь выглядеть смелыми, но, когда поезд тронулся, кто-то из нас всхлипнул. И тогда все поняли: война — это не про подвиги из книжек. Это про разлуку, про страх, про то, как мама плачет по ночам, когда думает, что дети спят.

В деревне начали готовиться к худшему. Окна заклеивали крест-накрест полосками бумаги, чтобы стёкла не разлетелись от взрывной волны. По ночам гасили свет, и даже луна казалась врагом, выдающим с головой. Дети теперь не бегали по улицам допоздна — они дежурили на крышах, чтобы сбрасывать зажигательные бомбы, если те упадут.

Лена, сестрёнка моя, больше не играла с куклой. Вместе с другими девочками она собирала посылки на фронт: вязала варежки, писала письма с обещаниями, что дома всё будет хорошо, хотя сама едва сдерживала слёзы. Однажды она принесла домой кусочек сахара — ей дали его за помощь в медпункте. Дома сахар разделили на троих: маме, мне и ей самой. Каждый съел свою крошечную долю, и это стало маленьким праздником среди нарастающей беды.

А я всё чаще думала о словах отца: „Держитесь",

Я старалась держаться. Я помогала матери по хозяйству, носила воду, колола дрова, а по вечерам слушала радио, ловя каждую строчку сводки Совинформбюро. И с каждым днём в ней крепло понимание: победа – это не только про солдат на передовой. Это ещё и про тех, кто остаётся дома, кто терпит голод и холод, кто верит и ждёт.

Так начиналась война для детей – не с грохота орудий, а с тихого голоса из „чёрной тарелки", с маминых слёз, с отцовских объятий на вокзале, с ощущения, что мир вдруг стал хрупким, как тонкое стекло. Но именно в этой хрупкости рождалась невероятная сила – сила маленьких сердец, которые не сломались, несмотря ни на что.